

WISSENSCHAFTLICHE VORTRÄGE

- 2021 *Memories of a distant past. Ancient Reflections on Communication at the Dawn of Writing*, Conference "The Past in the Present: the Dynamics of Remembrance", Warsaw 15th-16th April 2021
- Altars, Shrines and Niches - The É.ZAG.GAR.RA and Domestic Worship in Bronze Age Mesopotamia*, Workshop "Socioscapes of Ancient Near Eastern Popular Religion", April 8th 2021, 12th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East, Bologna 06.04. – 09.04.2021
- 2019 *Walking the Line. University Collections between Teaching, Research, and Knowledge Transfer*. Conference, "New Directions in Transcultural Studies", Heidelberg Center for Transcultural Studies, October 31st 2019.
- Only Lumps of Clay? Archaic Hollow Clay Balls Unpacked and Unwrapped*, Workshop "Seals, Stamps and Administration: Digitizing Bureaucracy – Preserving Cultural Heritage", Heidelberg, July 5th-6th 2019
- 2017 *Vom Zählen zum Schreiben. Frühe Verwaltungshilfen im Alten Orient*. Forschungskolloquium des Philosophischen Instituts, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg
- From Numbers to Writing in Uruk Period Mesopotamia*. Kolloquium des Exzellenzclusters „Asia and Europe in a Global Context – Shifting Asymmetries in Cultural Flows“
- 2015 *„In the Light of Innovations: Tracing the Transfer of Commodities and Knowledge in the "Uruk World"“*. Conference "Appropriating Innovations: Entangled Knowledge in Eurasia, 5000-1500 BCE, Heidelberg, 15. – 17. Januar 2015
- 2014 *In Vino Veritas?! Tracing "Secondary Products" in the Uruk Period*. Forschungskolloquium des Instituts für Ur- und Frühgeschichte und Vorderasiatische Archäologie, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg
- 2013 *Bakr Awa in the Shahrizur Plain: An Ancient City on the Outskirts of Mesopotamia*. Conference "Archaeological Research in the Kurdistan Region of Iraq, Athen, 1. – 3. November 2013
- The Uruk Period in the Iraqi Hilly Flanks: Bridging the Gap*. Workshop „Archaeological Research along the Tanjaro River (Iraq)“, Heidelberg
-

VORTRÄGE FÜR EIN BREITERES PUBLIKUM

- 2024 *Königlicher Wettstreit oder doch göttliche Eingebung? Die Entstehung der Schrift im Alten Orient.* Reihe Montagsvorträge, Mannheimer Abendakademie
- 2023 *Ton, Steine, Scherben: Materiale Textkulturen in den Universitätssammlungen.* Abschlussveranstaltung des SFB 933 Materiale Textkulturen, Universität Heidelberg
- Enheduana: Prinzessin, Priesterin und erste Autorin der Welt.* Vortragsabend „Starke Frauen aus den Kulturen der Welt“, Weltfrauentag 2023, Reiss-Engelhorn-Museen
- 2022 *Am Anfang war der Ton! Über die Erfindung der Schrift in Mesopotamien*
„Akademische Mittagspause: Sammellust! Die Heidelberger Universitätssammlungen in Forschung, Lehre und Vermittlung“, Universität Heidelberg.
- 2015 *Die „Standard Professions List“: Über die Möglichkeit, aus archaischen Texten Rückschlüsse auf die frühe Gesellschaft Mesopotamiens zu ziehen.*
„Akademische Mittagspause: 5300 Jahre Schrift“, Universität Heidelberg
-

WORKSHOPS UND VORTRAGSREIHEN

Vortragsreihe „Akademische Mittagspause: Sammellust! Die Heidelberger Universitätssammlungen in Forschung, Lehre und Vermittlung“, Universität Heidelberg, Mai – Juli 2022

Workshop “Seals, Stamps and Administration: Digitizing Bureaucracy – Preserving Cultural Heritage” Heidelberg, 5 – 6 Juli 2019
